

edizionalegre.it

insorgiamo.org

**NOI  
SAREMO  
TUTTO**

FESTIVAL  
DI LETTERATURA  
**WORKING  
CLASS**

**4-5-6 APRILE 2025**  
CAMPI BISENZIO (FIRENZE)



**COLLETTIVO DI FABBRICA**  
LAVORATORI GKN FIRENZE



S.C.M.S.  
**INSORGIAMO**

Alegre

IN COLLABORAZIONE CON





4-5-6  
APRILE  
2025

FESTIVAL  
DI LETTERATURA  
WORKING  
CLASS

# NOI SAREMO TUTTO

IL FESTIVAL DI LETTERATURA  
WORKING CLASS È ORGANIZZATO DA  
EDIZIONI ALEGRE, SOMS INSORGIAMO  
COLLETTIVO DI FABBRICA GKN

IN COLLABORAZIONE CON ARCI FIRENZE  
DIREZIONE DI ALBERTO PRUNETTI

[www.edizionalegre.it](http://www.edizionalegre.it)  
[insorgiamo.org](http://insorgiamo.org)

PER INFORMAZIONI,  
PROGRAMMA  
E AGGIORNAMENTI  
INQUADRA IL QR CODE  
CON LO SMARTPHONE



**N**on siamo qui oggi per entrare domani nel canone letterario. Per chiedere un riconoscimento dal mondo delle persone colte o per mangiare le briciole che cadono dal tavolo dell'editoria. Siamo qui oggi per vincere domani una vertenza, per partecipare coi libri alla lotta di classe e abbattere le barriere che recintano la letteratura e l'editoria, escludendo le persone prive di capitale culturale.

Al contrario dei tanti festival di questo paese, non abbiamo sponsor di aziende o di banche, perché non si fa *whitewashing* con la classe operaia. **L'unico nostro sponsor è la lotta e la partecipazione collettiva: stiamo in piedi grazie al sostegno di 500 persone tramite crowdfunding e al contributo militante di volontari, relatori e relatrici.**

Siamo alla terza edizione. Dopo le Genealogie del 2023 (il passato) e le Geografie del 2024 (il presente) adesso è la volta delle Prospettive (il futuro). Contro il realismo capitalista, che ci schiaccia su un presente che non passa mai e puzza di guerra, inquinamento, fascismo e sfruttamento, coniugheremo i verbi al futuro, perché noi saremo tutto, come recita uno slogan del movimento sindacale nordamericano.

Il Festival torna mentre la lotta della ex Gkn è a un punto di svolta. Dopo l'approvazione della Legge Regionale, il piano di reindustrializzazione elaborato dal basso è ancora in attesa di poter partire. E nel frattempo gli operai sono sempre sotto attacco della proprietà che, oltre a non pagare gli stipendi, per la terza volta da quel luglio del 2021 ha avviato una nuova procedura di licenziamento. **Così il Festival va di nuovo difeso con la mobilitazione. Per ri-prenderci insieme la primavera.**